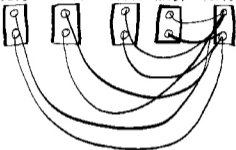


SEND RETURN OUTPUT INPUT OUTPUT



SONIC est le module du Quai, école supérieure d'art de Mulhouse, consacré aux pratiques de l'art et du design sonores. L'enseignement ouvert aux étudiants de 3e, 4e et 5e années, mêle la pratique à la théorie en s'appuyant sur un programme de workshops et de conférences. En ouvrant leur production aux domaines du sonore, les étudiants ont la possibilité de s'initier à l'histoire du son dans l'art et d'approcher différentes techniques, ou technologies, audio dans un atelier et un studio équipés. En outre, Ils effectuent des recherches en vue d'élaborer un langage propre leur permettant de s'inscrire à la fois dans le champ de l'art et du design contemporain.

INVITES 2009-2010

MARK BAIN (USA), MICHAËL BOUMENDIL, ERIC HURTADO, BRICE JEANNIN, JENNIFER LACEY (USA), BERTRAND LAMARCHE, SEBASTIAN LEXER (UK), PIERRE MARIÉTAN, CLÁUDIA MARTINHO, JULIEN OTTAVI, JEAN-PHILIPPE RENOUD, STATION MIR, DAVID TOOP (UK)...

Enseignants : Yvan Etienne/Bertrand Gauguet

COMMISSIONS D'ÉQUIVALENCES

19 mai 2009 & septembre 2009

LE QUAI, école supérieure d'art de Mulhouse

3 quai des pêcheurs - 68200 Mulhouse

03 69 77 77 20 - <http://www.lequai.fr/>